

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет психологии и дефектологии

Кафедра Психологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Психологические основы
педагогического творчества

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Педагогическая психология творческой деятельности

Форма обучения: Заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (приказ № 549 от 12.05.2016 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 11.06.2018 г., протокол №10)

Разработчики:

Кондратьева Н. П., канд. психол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 18.05.2018 года

Зав. кафедрой _



Варданян Ю. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 13 от 16.05.2019 года

Зав. кафедрой _____ Варданян Ю. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол
№ 11 от 15.05.2020 года

Зав. кафедрой _  Варданян Ю. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании
кафедры, протокол № 2 от 28.01.2020 года

Зав. кафедрой _____ Варданян Ю. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - освоение профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование в области психологических аспектов педагогического творчества.

Задачи дисциплины:

- формирование у магистрантов целостного представления о психологических основах педагогического творчества;
- формирование готовности к психолого-педагогическому сопровождению и развитию педагогического творчества.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.4.2 «Психологические основы педагогического творчества» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 8 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: качественное освоение предыдущих дисциплин учебного плана.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.4.2 «Психологические основы педагогического творчества» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.3.1 Психолого-педагогические основы развития творческого потенциала личности;

Б1.В.ДВ.3.2 Психология сотворчества;

Б1.В.ОД.1 Психодидактическое и методическое сопровождение творческой деятельности;

Б1.В.ОД.2 Психологические развивающие технологии в творческой деятельности;

Б1.В.ОД.4 Психолого-педагогическая диагностика творческих способностей личности;

Б1.В.ОД.7 Психология творчества;

Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.4.2 «Психологические основы педагогического творчества» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.4.1 Сотрудничество специалистов в создании творческой образовательной среды;

Б1.В.ОД.8 Социально-психологическое сопровождение творческой деятельности в образовании;

Б2.П.3 Преддипломная практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Психологические основы педагогического творчества», включает: деятельность в сфере образования; деятельность в социальной сфере; деятельность в сфере здравоохранения; деятельность в сфере культуры.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- социализация;
- индивидуально-личностное развитие обучающихся;
- психолого-педагогическое и социальное сопровождение участников образовательных отношений в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-2. способность проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы
--

психолого-педагогическое сопровождение общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения, в деятельность

ПК-2 способность проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы	знать: - понятие, содержание и уровни педагогического творчества; - признаки, характеризующие педагогическое творчество как целостный процесс; - особенности проектирования программ развития творчества; уметь: - формулировать рекомендации, направленные на развитие педагогического творчества; - создавать проект программы развития педагогического творчества; владеть: - способами мотивирования педагогов к развитию собственной творческой деятельности.
--	--

научно-методическая деятельность

ПК-4. способность конструктивно взаимодействовать со специалистами смежных областей по вопросам развития способностей обучающихся
--

психолого-педагогическое сопровождение общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения, в деятельность

ПК-4 способность конструктивно взаимодействовать со специалистами смежных областей по вопросам развития способностей обучающихся	знать: - типологию творческих личностей в области педагогической деятельности; уметь: - взаимодействовать со специалистами по вопросам развития творческих способностей; владеть: - приемами взаимодействия со специалистами смежных областей по вопросам развития творческих способностей.
--	--

научно-методическая деятельность

ПК-42. способность обеспечивать трансляцию передового профессионального опыта в коллективе

психолого-педагогическое сопровождение общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения, в деятельность

научно-методическая деятельность

ПК-42 способность обеспечивать трансляцию передового профессионального опыта в коллективе	знать: - условия, необходимые для осуществления творчества в педагогической деятельности; уметь: - обеспечивать трансляцию передового профессионального опыта о развитии педагогического творчества в педагогическом коллективе; владеть: - методами трансляции передового профессионального опыта о развитии педагогического творчества в педагогическом коллективе.
---	--

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой триместр
Контактная работа (всего)	6	6
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	98	98
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Психологические особенности творчества:

Понятия «творчество», «креативность», «творческие способности». Характеристика феномена творчества. Виды и функции творчества. Уровни творчества. Признаки творческой деятельности. Психологический механизм творчества. Психологическая составляющая творчества.

Условия осуществления творческой деятельности.

Модуль 2. Творчество в деятельности педагога:

Понятие, содержание и уровни педагогического творчества. Признаки, характеризующие педагогическое творчество как целостный процесс. Условия, необходимые для осуществления творчества в педагогической деятельности. Типология творческих личностей в области педагогической деятельности. Роль творческой индивидуальности в педагогическом процессе. Набор качеств творческой индивидуальности педагога. Диагностика проявлений творческой индивидуальности. Развитие педагогического творчества.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Модуль 1. Психологические особенности творчества (2 ч.)

Тема 1. Психологические особенности творчества (2 ч.)

1. Понятия «творчество», «креативность», «творческие способности».
2. Характеристика феномена творчества. Виды и функции творчества.
3. Уровни творчества.

4. Признаки творческой деятельности.
5. Психологический механизм творчества. Психологическая составляющая творчества.
6. Условия осуществления творческой деятельности.

Модуль 2. Творчество в деятельности педагога (4 ч.)

Тема 2. Особенности педагогического творчества (2 ч.)

1. Понятие, содержание и уровни педагогического творчества.
2. Признаки, характеризующие педагогическое творчество как целостный процесс.
3. Условия, необходимые для осуществления творчества в педагогической деятельности.
4. Типология творческих личностей в области педагогической

деятельности. Тема 3. Особенности творческой индивидуальности педагога (2 ч.)

1. Роль творческой индивидуальности в педагогическом процессе.
2. Набор качеств творческой индивидуальности педагога.
3. Диагностика проявлений творческой индивидуальности.
4. Развитие педагогического творчества.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Восьмой триместр (98 ч.)

Модуль 1. Психологические особенности творчества (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Составить библиографический список статей психологических журналов за последние пять лет по психологическим особенностям творчества.
2. Подготовить конспект 1 статьи
из психологических журналов за последние пять лет по психологическим особенностям творчества.

Модуль 2. Творчество в деятельности педагога (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Составить хрестоматию, включающую пять статей из журналов, газет по проблеме педагогического творчества, креативности.

Кроме статей хрестоматия должна включать:

- 1) введение, в котором дается обзор представленных материалов, область их применения;
- 2) разработанный и представленный в художественном виде знак (эмблема) творчества;
- 3) словарь, включающий определения основных понятий, связанных с психологическими особенностями педагогического творчества;
- 4) заключение.
2. Спроектировать программу развития педагогического творчества.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-42	3 курс, Восьмой триместр	Зачет	Модуль 1: Психологические особенности творчества.

ПК-2 ПК-4	3 курс, Восьмой триместр	Зачет	Модуль 2: Творчество в деятельности педагога.
-----------	------------------------------------	-------	--

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Профилактика личностных деформаций в психолого-педагогической деятельности, Психологические основы педагогического творчества, Психологические развивающие технологии в творческой деятельности, Психология восприятия искусства, Психология сотворчества, Психолого-педагогические основы арт-терапии, Психолого-педагогические основы развития творческого потенциала личности, Сотрудничество специалистов в создании творческой образовательной среды.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Проектирование и реализация психологических ресурсов внеучебной творческой деятельности, Психологические основы педагогического творчества, Психология творчества, Психолого-педагогическая диагностика творческих способностей личности, Психолого-педагогическое консультирование в практике работы с одаренными детьми, Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей, Психолого-педагогическое сопровождение субъектов выставочной и фестивальной деятельности, Сотрудничество специалистов в создании творческой образовательной среды, Социально-психологическое сопровождение творческой деятельности в образовании.

Компетенция ПК-42 формируется в процессе изучения дисциплин:

Государственный экзамен, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Психологические основы педагогического творчества, Сотрудничество специалистов в создании творческой образовательной среды, Социально-психологическое сопровождение творческой деятельности в образовании.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает основные понятия и характерные особенности изучаемой предметной области; демонстрирует умение использовать знания для решения практических задач; владеет требуемыми приемами и способами. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Психологические особенности творчества

ПК-42 способность обеспечивать трансляцию передового профессионального опыта в коллективе

1. Подготовить материал по психологическим особенностям творчества, смоделировать ситуацию его трансляции педагогам, отрефлексировать и зафиксировать особенности и трудности осуществления данной трансляции.

Модуль 2: Творчество в деятельности педагога

ПК-2 способность проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы

1. Спроектировать цель, задачи, формы и средства осуществления развития педагогического творчества.

ПК-4 способность конструктивно взаимодействовать со специалистами смежных областей по вопросам развития способностей обучающихся

1. Охарактеризовать типы творческих личностей в области педагогической деятельности.

2. Привести пример конкретной ситуации взаимодействия со специалистами смежных областей по вопросам развития творческих способностей.

84. Вопросы промежуточной аттестации

Восьмой триместр (Зачет, ПК-2, ПК-4, ПК-42)

1. Проанализировать понятия «творчество», «креативность», «творческие способности».

2. Охарактеризовать феномен творчества.

3. Раскрыть сущность видов и функций творчества.

4. Охарактеризовать уровни творчества.

5. Перечислить и охарактеризовать признаки творческой деятельности.

6. Проанализировать психологический механизм творчества.

7. Охарактеризовать психологическую составляющую творчества.
8. Перечислить и охарактеризовать условия осуществления творческой деятельности.
9. Проанализировать понятие, содержание и уровни педагогического творчества.
10. Перечислить и проанализировать признаки, характеризующие педагогическое творчество как целостный процесс.
11. Перечислить и охарактеризовать условия, необходимые для осуществления творчества в педагогической деятельности.
12. Раскрыть сущность типологии творческих личностей в области педагогической деятельности.
13. Определить роль творческой индивидуальности в педагогическом процессе.
14. Перечислить и охарактеризовать качества творческой индивидуальности педагога.
15. Изложить особенности диагностики проявлений творческой индивидуальности.
16. Охарактеризовать особенности развития педагогического творчества.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание.

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Ключко, О.И. Педагогическая психология : учебное пособие / О.И. Ключко, Н.Ф. Сухарева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 234 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5216-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429195>
2. Утемов, В.В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества : учебное пособие / В.В. Утемов, М.М. Зиновкина, П.М. Горев. - Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с. : ил. - Библиогр.: с. 194-197 - ISBN 978-5-85271-468-8 ; То ж [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277320>
3. Фомина, А.Н. Педагогическая психология : учебное пособие / А.Н. Фомина, Т.Л. Шабанова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 320 с. : табл., граф., ил. - Библиогр. в кн. Библиогр.: с. . - ISBN 978-5-9765-1011-1 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463754>

Дополнительная литература

1. Кашапов, М.М. Психология творческого мышления профессионала / М.М. Кашапов. - Москва : ПЕР СЭ, 2006. - 688 с. - ISBN 5-9292-0167-7 ; То же [Электронный ресурс]. - UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233332>
2. Мандель, Б.Р. Современная педагогическая психология: Полный курс : иллюстрированное учебное пособие для студентов всех форм обучения / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 828 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5085-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330471>
3. Пастернак, Н.А. Психология воспитания : учебное пособие / Н.А. Пастернак. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 167 с. - Библиогр. в кн. - ISB 978-5-9765-3447-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482655>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://azps.ru/handbook/> - Психологический словарь
2. <http://bookap.info> - Библиотека психологической литературы
3. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
4. <http://psi.webzone.ru/st/118600.htm> - Психологический словарь

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы по источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;

- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
 - подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
 - продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.
- Рекомендации по работе с литературой:
- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
 - составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
 - выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. SunRav BookOffice.WEB
4. 1С: Университет ПРОФ
5. ПО «Mirapolis Corporate University»
6. СДО MOODLE
7. BigBlueButton

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знания по электронным тест-тренажерам.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1 С:Университет.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам - электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитория №210

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (компьютер, гарнитура, сетевой фильтр); интерактивная доска Elite; мультимедийный проектор Epson.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Лаборатория общей и экспериментальной психологии.

Аудитория №210

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место преподавателя в составе (компьютер, проектор, гарнитура, вебкамера, интерактивная доска, магнитно-маркерная доска, мышь).

Лабораторное оборудование: компьютер «Сириус» в составе (системный блок, монитор, сетевой фильтр, мышь, клавиатура) – 3 шт.; персональный компьютер в составе (системный блок, монитор, сетевой фильтр, мышь, коврик, клавиатура) – 12 шт.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Аудитория №217

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка, маркерная доска) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Аудитория №219

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: компьютер - 3 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета; принтер (Kyosera) - 3 шт.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Аудитория №101

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Аудитория №101б

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.